

VIAJE A LOS ORÍGENES DEL 3D. VISITA-TALLER DE FOTOGRAFÍA ESTEREOSCÓPICA

¿Sabías las imágenes en 3 dimensiones ya existían hace más de 100 años? La estereoscopia es una técnica anterior a la fotografía que permite crear sensación de profundidad y volumen al presentar dos imágenes ligeramente diferentes a cada ojo que se combinan en el cerebro. A partir de esta técnica surgió la fotografía estereoscópica, que fue muy popular en el siglo XIX. No solo la utilizaron por fotógrafos y aficionados, sino también científicos como Santiago Ramón y Cajal en la presentación de sus investigaciones.

En esta visita-taller se explicarán los fundamentos de la técnica estereoscópica y su relación con la visión binocular. Durante la primera parte de la actividad se realizará una breve explicación de los principios de la estereoscopia y se visitarán los fondos históricos conservados en el IPCE (visores de mano, positivos y negativos estereoscópicos). La segunda parte consistirá en un taller práctico en el que los alumnos aprenderán a tomar e imprimir tus propias fotografías estereoscópicas que, al final de la actividad, podrán llevarte a casa junto con el estereoscopio de mano utilizado para visualizarlas.



Narciso Clavería y Palacios. Palacio de Aranjuez, Jardín del Príncipe. Ca. 1900. Autocromo estereoscópico. Fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España.



PROGRAMA

11:00 h – Recepción y bienvenida. División del grupo en 2.

Grupo 1

11:10 h – Visita a la fototeca del IPCE. Historia de la fotografía estereoscópica, fondos destacados del IPCE.

11:45 h – Taller de fotografía estereoscópica. Claves para la toma de fotografías estereoscópicas, impresión y visualización.

12:20 h – Puesta en común de resultados.

12:30 h – Fin de la actividad.

Grupo 2

11:10 h – Taller de fotografía estereoscópica. Claves para la toma de fotografías estereoscópicas, impresión y visualización.

11:50 h – Puesta en común de resultados.

12:00 h – Visita a la fototeca del IPCE. Historia de la fotografía estereoscópica, fondos destacados del IPCE.

12:30 h – Fin de la actividad.

Datos prácticos

Docentes: personal técnico del IPCE.

Formato: presencial.

Fechas: 12 noviembre de 2024 (martes).

Duración: 11:00 – 12:30h.

Público: estudiantes de 5º - 6º de primaria.

Aforo: 25 - 30 personas (se podrá adaptar en función del grupo).