

## SEMANA DE LA CIENCIA 2024

### ACTIVIDAD

**Título:** *Ciencia ilustrada adaptada I: la tiflogía aplicada al dibujo científico.*

**Área Temática:** *La importancia que tienen y han tenido a lo largo de la historia de la ciencia las imágenes de la Ciencia.*

**Fecha:** jueves 7 de noviembre de 10:00 a 11:00

**Disciplina:** Historia, Arte y Arqueología

**Tipo:** cursos y talleres

**Descripción:** El dibujo científico tiene una serie de características concretas que son necesarias conocer para que la imagen final cumpla con la investigación a la que va ligada. La imagen creada ayuda a acercar el contenido de unos textos en ocasiones demasiado difíciles de entender, para lectores no expertos en la materia. Por otro lado, la ciencia busca estar al alcance de todos, y por eso existen técnicas tiflogías que adaptan estas imágenes a aquellas personas con dificultades visuales. Tras la impartición de talleres en El Planetario de Madrid y en el Centro de Recursos Educativos de la ONCE a través del proyecto de Aprendizaje y Servicio ‘Mundos Ocultos: Tiflodidáctica aplicada a la enseñanza de microorganismos acuáticos y su impacto en la sostenibilidad ambiental’, se han puesto en práctica varias técnicas tiflogías aplicadas al dibujo de manera exitosa. Este taller mostraría los procesos seguidos para aquellos ilustradores que quieran ponerlo en práctica.

**Público:** general

**Presupuesto** Se solicita 150 euros

**Descripción de los gastos:** presupuesto para el material fungible, la resina para la impresora 3D con la que se hará la matriz con el dibujo en relieve. Papel.

**Responsable:** María de Iracheta y Concha Herrero

**Colaborador:** José Carlos Espinel