

# OBJETOS EN TRÁNSITO

*Lecturas cruzadas desde la vitrina del museo*

ORGANIZACIÓN: Alejandra Salazar Escar. COORDINACIÓN: Eduardo M. Baudot

La actividad invita a descubrir la vida compleja y fragmentaria de los objetos conservados tras las vitrinas de los museos. A través de una visita guiada a las salas del MAN dedicadas al mundo medieval y moderno, se trazarán los itinerarios que diversas piezas como relicarios, mapamundis o cofres de amor recorrieron desde su producción, uso y transmisión hasta su actual musealización. El objetivo es reflexionar sobre los cambios de sentido de los objetos al ser trasladados del ámbito ritual o funcional para el que fueron concebidos al espacio expositivo desde donde hoy los miramos. La innovación de esta propuesta radica en la combinación de la aplicación de marcos metodológicos actuales — antropología de los objetos, historia de la cultura material, estudios de género— con el uso de nuevas tecnologías de reconstrucción virtual que permiten representar cómo ciertos artefactos estuvieron expuestos en distintas épocas o recrear el interior de las residencias en las que habitaron.



INTERVIENEN

Jorge González Segura, Alejandra Salazar Escar y Rafael Japón

Arte y  
Pensamiento  
UNED

DON

semana de la  
ciencia y la innovación

UNED

Facultad  
de Geografía  
e Historia

MID  
LE

MAN

GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA