

SEMANA DE LA CIENCIA 2026 EN EL CCHS

ARQUEOLOGÍA DE LA ESCRITURA: TALLER CON PAPIRO Y CERÁMICA

Este taller muestra la escritura en la Antigüedad a través de la arqueología. Mediante papiro y cerámica, dos soportes de uso muy frecuente y presentes en yacimientos arqueológicos, nos centraremos en las técnicas de escritura en el ámbito mediterráneo de época romana.

Descripción. La actividad consta de dos partes: una teórica y otra práctica.

En la primera parte de la actividad, los participantes conocerán diversos aspectos relacionados con el desarrollo de la escritura en la Antigüedad a través de dos materiales ampliamente utilizados como soporte escrito: el papiro, principal soporte de escritura durante siglos, y la cerámica, que, aunque no fue concebida originalmente para este fin, se empleó con frecuencia para textos de naturaleza y función muy diversas. A lo largo de esta sesión se mostrarán ejemplos representativos del uso de ambos materiales y de las técnicas de escritura asociadas a ellos.

La segunda parte consistirá en un taller práctico en el que los participantes experimentarán de primera mano con estas técnicas, escribiendo sobre papiro y cerámica mediante útiles inspirados en los usados en la Antigüedad.

Organizan: María Jesús Albarrán Martínez (ILC-CSIC) y Sandra Azcárraga Cámara (Proyecto Primitiva Complutum)

Coordina: Ud. Divulgación, Cultura Científica y Edición Digital del CCHS-CSIC