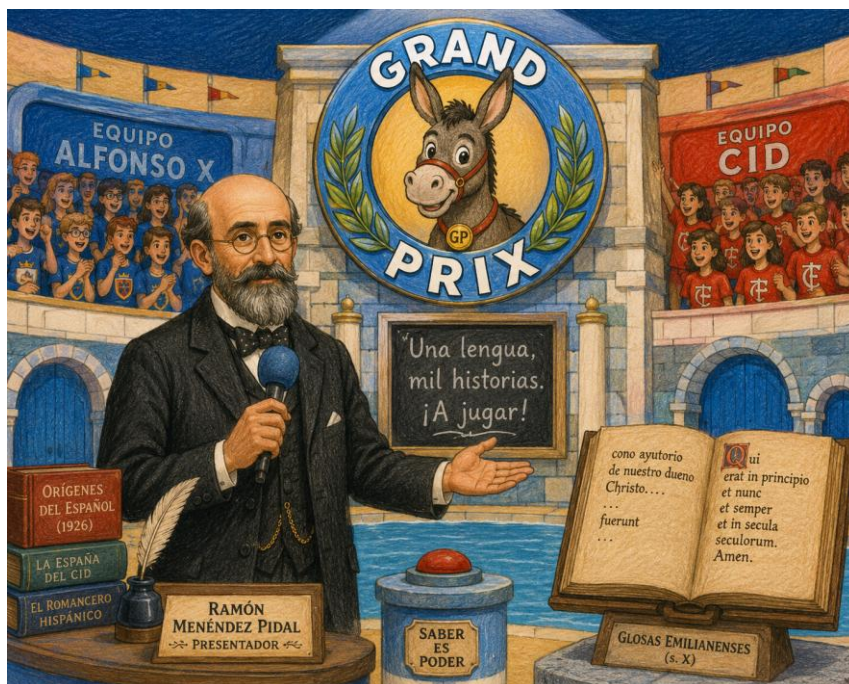


Título de la actividad: “El Grand Prix de la lengua”

Con motivo del centenario de la publicación de *Orígenes del español*, el Instituto Universitario “Seminario Menéndez Pidal” y el proyecto IMCORDIS II organizan una competición lingüística inspirada en el Grand Prix. A través de pruebas de ingenio, *escape rooms* medievales, yincanas etimológicas y trivial, los participantes descubrirán cómo nació el español y conocerán las figuras de Ramón Menéndez Pidal y María Goyri. Una experiencia divulgativa, dinámica y participativa para estudiantes y público general, donde la historia de la lengua se convierte en un juego.



Metodología: La actividad se estructura como una competición por equipos. Cada equipo dispone de un “pasaporte lingüístico” donde va acumulando puntos en cada prueba:

- Trivial, yincana y *escape room* de retos interactivos: resolución en equipo de problemas lingüísticos basados en la evolución de las palabras y en curiosidades de la propia vida de Menéndez Pidal.
- Juegos de rol: lecturas teatralizadas de textos de la Alta Edad Media para experimentar la oralidad del romance primitivo.
- Discusión en grupo: reflexiones conjuntas sobre el significado y las curiosidades históricas de las palabras y textos analizados.

Desarrollo de las actividades (**pruebas del Grand Prix**):

1. Trivial pidalino: La vida secreta de Don Ramón

- 1.1. Presentación breve y dinámica a cargo de especialistas de la UCM sobre quién fue Ramón Menéndez Pidal.
- 1.2. Trivial: Los equipos se enfrentan a un panel de preguntas de opción múltiple y curiosidades sobre la fascinante vida de Menéndez Pidal (por ejemplo, su luna de miel en burro junto a su esposa María Goyri rescatando el romancero

tradicional). Cada acierto sumará los primeros puntos al marcador del Grand Prix de su equipo.

2. El laberinto etimológico: ¿Conoces de dónde viene esta palabra?

- Yincana léxica: Los participantes se convierten en detectives lingüísticos y deben adivinar el origen oculto de términos actuales que usamos a diario, rastreando sus raíces latinas, prerromanas o árabes.

3. Juglares por un día: Roleplays y lecturas medievales

- Lectura conjunta de textos medievales: Se distribuyen entre los grupos reproducciones facsímiles de textos clave estudiados en *Orígenes del Español* (como las Glosas Emilianenses y Silenses, o los primeros documentos notariales de León y Castilla).

4. *Escape room* filológico:

- Los participantes deben “liberar” un manuscrito perdido de Menéndez Pidal resolviendo una cadena de pistas lingüísticas: identificar un arabismo, descubrir una fecha histórica o completar una evolución fonética.

5. La Gran Final

- Kahoot interactivo: Cuestionario digital final interactivo para adivinar y relacionar términos medievales, fenómenos lingüísticos explicados o pasajes clave en la vida de Menéndez Pidal.

6. Entrega de premios: Los miembros del equipo ganador recibirán premios especiales de la Universidad Complutense de Madrid.

Duración de la actividad: 2 horas.

Participantes: Estudiantes de institutos (Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato), estudiantes universitarios y público general con ganas de competir y descubrir la historia viva de su propia lengua.

Número máximo de participantes: 50-60 participantes por sesión. Si se inscriben más participantes, se desarrollarán varias sesiones de la actividad en el mes de noviembre.

Recursos necesarios:

- Dispositivos electrónicos móviles y/o tablets de los propios alumnos para el desarrollo de la evaluación digital final (Kahoot).
- Materiales fungibles: cartulinas, rotuladores, pizarras y bolígrafos.
- Dossier de textos históricos impresos (selección de glosas, cartularios alfonsíes y árboles genealógicos de las lenguas romances).
- Proyector, pantalla y ordenador en el aula para la presentación de soporte y el lanzamiento de los juegos interactivos.